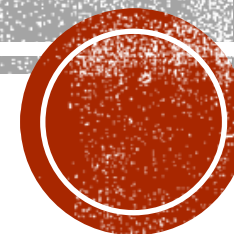


AÇÃO “ESCOLA A LER”

Resultados e Perspetivas

Promoção da Leitura

Escola Secundária Poeta António Aleixo



1 - INTEGRAÇÃO CURRICULAR

- **Criação do projeto** - “Diários de leitura” (articulação curricular entre a biblioteca e docentes de Português)
- **Atividade central** – Produção de diários de leitura digitais pelos alunos
- **Avaliação das aprendizagens** (análise de diários; participação; desempenho em tarefas específicas, etc.) **e do(s) impacto(s) do projeto** (atitudes em relação à leitura; empréstimos; etc.)

Documentos de apoio

Cronograma do projeto



Registo individual de leitura



Critérios de classificação



Modelo de diário de leitura



Registo de livros por turma



2- ATIVIDADE CENTRAL

- **Desafio** [criação de diário(s) de leitura digitais personalizados]
- **Abrangência/ Público-alvo** [envolvimento de 300 alunos do 10º ano/ 12 turmas]
- **Dinâmica** [sistema de rotatividade do projeto entre as 12 turmas envolvidas; leitura autônoma; publicação de comentários semanais; sessões de discussão em sala de aula]
- **Benefícios** [promoção da leitura e da reflexão crítica]

Produtos/ Exemplo:

[DIÁRIO DE LEITURA 22-23](#)

3 - IMPACTOS DO PROJETO

- **Ampliação das opções de leitura** (quantidade, diversidade, qualidade e atualização da coleção - foram adquiridos 120 novos títulos de diferentes géneros literários)
- **Desenvolvimento e enriquecimento da experiência de leitura** (participação ativa no projeto de 270 alunos e de 5 professores)
- **Estímulo à reflexão, criatividade e partilha** (construção e partilha de 129 “Diários de Leitura”)
- **Desenvolvimento de habilidades de escrita e análise crítica** (avaliação e monitorização realizada pelos docentes de português, em contexto de sala de aula)

Divulgação: [Infográfico](#)
[Newsletter](#)
[Blogue da RBE](#)

4 - CONSTRANGIMENTOS

- **Resistência à mudança**
- **Desinteresse dos alunos pela leitura**
- **Diversidade de leitores**
- **Avaliação e mensuração de impacto(s)**

5- PERSPETIVAS PARA O FUTURO

- **Continuação do projeto**
- **Expansão das atividades**
(atingir mais turmas e envolver alunos de outros níveis de ensino)
- **Aprimoramento da integração curricular**
(incorporar diferentes áreas ou disciplinas, de maneira coesa e interconectada, ao projeto)
- **Construção de novos instrumentos de avaliação**
(medir de forma mais precisa o(s) impacto(s) na melhoria das habilidades de leitura e escrita dos alunos)

APRESENTAÇÃO

TELMA LOPES

AE Poeta António Aleixo, Portimão



Imagens e elementos gráficos: PowerPoint.

Cofinanciado por:



EDUCAÇÃO

